

**ORARIO E LEZIONI MODULO N. 4****L'APPROCCIO IMPRENDITORIALE AI MATERIALI D'ARTE E COLLEZIONISMO****LUNEDI 14 giugno****9.00 – 13.00 IL COLLEZIONISMO (parte I)**

- a) Che cosa è il Collezionismo
- b) Dalla nascita al Rinascimento

**14.00 – 18.00 IL COLLEZIONISMO (parte II)**

- c) Il Collezionismo tra il '600 e '800
- d) Evoluzione e separazione dal museo
- e) Interviste e contributi video su alcune grandi collezioni classiche

**MARTEDI 15 giugno****9.00 – 13.00 IL COLLEZIONISMO (parte III)**

- a) Collezionismo nel '900;
- b) Il Collezionismo d'Arte Moderna;

**14.00 – 18.00 IL COLLEZIONISMO (parte IV)**

- c) Il Collezionismo d'Arte Contemporanea;
- d) Interviste e contributi video ad alcuni collezionisti contemporanei.

**MERCOLEDI 16 giugno****9.00 – 13.00 L'APPROCCIO IMPRENDITORIALE AI MATERIALI D'ARTE (parte I)**

- a) Arte d'Architettura – scrigno e genesi dei materiali d'arte;
- b) Economie dell'arte d'architettura;
- c) Intervento di Fondazione dei Mestieri d'Arte;

**14.00 – 18.00 L'APPROCCIO IMPRENDITORIALE AI MATERIALI D'ARTE (parte II)**

- d) Arte e/o Design;
- e) Lezione della Prof.ssa ANTY PANSERA – critico e storico del Design (compasso d'oro alla carriera 2020).

**GIOVEDI 17 giugno****9.00 – 13.00 L'APPROCCIO IMPRENDITORIALE AI MATERIALI D'ARTE (parte III)**

- a) **La ceramica** - storia, arte ed economie;
- b) Intervento dell'artista Prof. Nello Antonio Valentino di BHUMI Ceramica;
- c) Intervento del manager Luca Bertolini del Gruppo Romani – CERASARDA ceramica d'Arte.

**14.00 – 18.00 L'APPROCCIO IMPRENDITORIALE AI MATERIALI D'ARTE (parte IV)**

- d) **I metalli** - storia, arte ed economie;
- e) Intervento di artisti-artigiani di metalli preziosi;
- f) Intervento del Gruppo Vistarini Fabrizio Lavorazione Metalli Artistici.

**VENERDI 18 giugno****9.00 – 13.00 L'APPROCCIO IMPRENDITORIALE AI MATERIALI D'ARTE (parte V)**

- a) **Il Legno** - storia, arte ed economie;
- b) Intervento del manager Francesca Viganò del Gruppo Viganò Cantù;
- c) Intervento dei manager Avv. Andrea Olivi e Ivano De Vecchi del Gruppo Incontra Solutions.

**14.00 – 18.00 L'APPROCCIO IMPRENDITORIALE AI MATERIALI D'ARTE (parte VI)**

- d) **Il Vetro** - storia, arte ed economie;
- e) Intervento di Maestri-Artisti Vetrai di Murano;
- f) Intervento del manager Lucio De Majo del Gruppo De Majo illuminazione.



UNIVERSITÀ DI PAVIA



Dipartimento di  
Scienze Economiche e  
Aziendali

**Deloitte.**  
Private



**MASTER 1° LIVELLO – GESTIONE INNOVATIVA DELL'ARTE – Finanza, Marketing e Strategie.**

Coordinatore: Maurizio E. Maccarini – Segreteria organizzativa Master: Sabrina Ruggeri  
e-mail [sabrina.ruggeri@yahoo.it](mailto:sabrina.ruggeri@yahoo.it), T: 0382 528321 M: 335 8036102

[www.mastergestioneinnovativaarte.it](http://www.mastergestioneinnovativaarte.it)